



Musikschule Emmen
6020 Emmenbrücke
Tel 041 / 280 72 16
Fax 041 / 280 72 14

Jahresbericht 1997

Jahresbericht 1997

1. MUSIKSCHULKOMMISSION

Mitglieder

Burkart-Merz Ursi, Präsidentin
Barmet Franz Xaver
Felber Maria
Giger Lisbeth
Räber Franz
Waser Trudy
Widmer Christine
Vögeli Martin

Ebnetstrasse 37, 6043 Adligenswil
Berta-Reginastr. 7a, Emmenbrücke
Rathausenstrasse 26, Emmen
Rütistrasse 17, Emmen
Rothenburgstrasse 35, Emmenbrücke
Schönweidstr. 6, Emmenbrücke
Lohrenhöhe, Emmenbrücke
Schaubhus 6, Emmenbrücke

Brun Otto, Schulsekretär
Herbst Carlo, Schulverwalter

Schulverwaltung Emmen
Gemeindeverwaltung Emmen

Genzoli Remo, Vertr. Lehrerschaft

Unter-Grundhof 12, Emmen

Kühnis Markus, Leiter
Mauruschat Monica, Sekretärin

Musikschule Emmen
Musikschule Emmen

2. KOMMISSIONSSITZUNGEN

Mittwoch, 15. Januar 1997	18.30 Uhr Schaubhus
Mittwoch, 26. Februar 1997	19.30 Uhr Schaubhus
Donnerstag, 1. Mai 1997	19.30 Uhr Schaubhus
Mittwoch, 4. Juni 1997	19.30 Uhr Schaubhus
Mittwoch, 15. Oktober 1997	19.30 Uhr Schaubhus
Donnerstag, 4. Dezember 1997	19.30 Uhr in Adligenswil

Themen:

Schulprogramm 1997/98, SchülerInnen aus anderen Gemeinden, Anstellungsfragen Lehrpersonen, Weiterbildung Lehrerschaft, Teilintegration MFE/MGS, Privatunterricht, Rechnung 1996, Budget 1998, Veranstaltungskalender, Mutationen Musikschulkommission und Lehrerschaft, SchülerInnenzahlen, Schulgelder, LehrerInnentag, Kant. Tagung Musikschul-Präsidenten und -Leiter in Luzern, Stellvertretungen, Unterrichtsräume, Stufenanstieg Lehrkräfte, Reglemente, Probenlängen der Ensembles und Entschädigung der EnsembleleiterInnen, Rechte und Pflichten Lehrervertreter, Beurteilung des Musikunterrichts durch MSK u.v.a.

Arbeitssitzung zur Beurteilung des Musikunterrichts vom 15.1.97

In einem theoretischen und praktischen Teil wurden die Kommissionsmitglieder durch Markus Kühnis in die anspruchsvolle Aufgabe der Unterrichtsbeurteilung eingeführt. Anhand von verschiedenen Vorlagen erklärte Markus Kühnis die Kriterien, nach welchen beurteilt werden soll: Unterricht (Methode/Gestaltung, Kreativität, Aufgaben); Lehrperson (Atmosphäre, Ausstrahlung/Führung). Besprochen wurde auch das Vorgehen. Im zweiten Teil wurde anhand einer Lektion mit Pius Haefliger die Beurteilung praktisch erprobt und eingehend durchbesprochen.

3. LEHRER/INNEN- UND SCHÜLER/INNEN-ZAHLEN

	LehrerInnen	1997/98		1996/97	
		SchülerInnen Jugendl.	Erw.	SchülerInnen Jugendl.	Erw.
Violine	6	71	3	79	5
Violoncello	1	9	2	10	2
Kontrabass	2	4	1	3	4
Querflöte	4	55	3	66	3
Oboe	1	5	1	4	1
Klarinette	3	31	5	38	4
Saxophon	2 (+1)	36	3	35	3
Fagott	1	1	-	1	-
Es-Horn	(1)	2	-	1	-
Waldhorn	1	3	-	2	-
Trompete	4	47	-	55	-
Posaune/Tuba	1	8	-	7	-
Klavier/Orgel	12	163/-	7/1	158/-	16/1
El.Orgel/Keyboard	2	47	1	46	2
Kleine Trommel/Schlagzeug	2	26	-	31	-
Xylophon	(1)	1	-	-	-
Sopranblockflöte	14 (+1)	232	1	238	-
Altblockflöte	(2)	10	-	12	8
Panflöte	1	15	-	21	1
Gitarre/Mandoline	6	129/1	4/-	119/1	3/-
Harfe	1	4	1	3	-
Akkordeon/Schwyzerörgeli	2	16/1	-/1	25/2	1/-
Gesang, Stimmbildung	4	48	3	37	6
Kinderchor	1	22	-	8	-
Blockflötenchor	(1)	9	-	16	9
Blechbläserensemble	(1)	11	-		
Klarinettenensemble	(1)	15	-		
Querflötenensemble	(1)	12	-		
Schlagzeugensemble	(1)	6	-		
Vororchester I	(1)	10	-		
Vororchester II	(1)	8	-		
Jugendorchester	(1)	20	-	30	-
Jugendmusik	(1)	41	-	47	-
Musik. Früherziehung]	66	-	71	-
Musik. Grundschulung I]	4	71	-	81
Musik. Grundschulung II]	11	-	7	-
LehrerInnen/Lehrer	75				
Kinder /Jugendliche		1267		1'254	
Erwachsene		37		69	
TOTAL		1304		1'323	

Die Rezession in der Wirtschaft wird spürbar in einem leichten Rückgang der Schülerzahl. Auch der konzentriertere Schulstundenplan während den 5 Wochentagen wirkt sich auf das Freizeitverhalten der Kinder und Jugendlichen aus. Die Kinder und Jugendlichen müssen vermehrt Prioritäten setzen, in manchen Fällen zu Ungunsten der musikalischen Ausbildung. Ein Rückgang erfuhr auch der Erwachsenenunterricht. Ein Teil ist auf die Aufhebung der Subventionierung der Schulgelder von eigenen Lehrkräften zurückzuführen, aber auch rezessionsbedingte Abgänge mussten festgestellt werden. Der Rückgang bei Querflöte, Klarinette, Akkordeon und Panflöte wird aufgefangen durch einen Aufwärtstrend beim Klavier und Gitarre. Im Bereich des Gruppenunterrichts der Grundschule und der Blockflöten führten vorallem die Frühstunden, welche nicht zu umgehen waren, aber auch die Stunden an freien Nach- oder Vormittagen sowie der Schulweg zu Problemen und nachträglichen Abmeldungen. Vielfach mangelte es schüler- und elternseits am notwendigen Verständnis für die Problematik, die sich in der Koordination von vorgegebenen Gruppengrössen, Schulzeiten, Unterrichtslokalen, Wunschlehrpersonen, Wunschunterrichtszeiten und den Bedürfnissen der Lehrkraft ergibt.

4. LEHRER/INNEN-MUTATIONEN

Austritte 1997

Willy Vogel

Barbara Messmer

Umberto Arlati

Gabrielle Wolf

Othmar Bucheli

Claudia Bachmann

Johanna Helfenstein

Peter Leisegang

Corina Marti

Nadja Paetzold

Joe Scherer

Barbara Simoneschi

Sibylle Tischer

Petra Truttmann

Wiedmer Andreas

Wiedmer Eva

Eintritte 1997

Marco Wolf, Keyboard

Gabriela Strausak, Grundschule

Theres Schöni, Gitarre

Patrick Wyss, Stimmbildung

Susi Truttmann, Blockflöte

Elisabeth Pfister, Blockflöte

Barbara Schmidlin, Blockflöte

5. LEITER JME / MGE

Josef Fischer wurde von der Musikschule wie auch von der Musikgesellschaft Emmen zum neuen Leiter gewählt. Er trat ab dem Schuljahr 1997/98 die Nachfolge von Othmar Bucheli an.

6. GRATULATIONEN

20 Jahre Tätigkeit an der MSE

15 Jahre Tätigkeit an der MSE

10 Jahre Tätigkeit an der MSE

Waltraud Christen, Klavier

Christine Jakob, Klavier

Fredi Bucher, Kontrabass;

Pius Haefliger, Klarinette

Jürg Werthmüller, Saxophon + Querflöte

Thomas Portmann, Trompete

7. LEHRER/INNEN-TAG 11.6.1997

Gemäss dem neuen Weiterbildungskonzept traf sich die Lehrerschaft am Mittwoch, 11. Juni 1997 zum diesjährigen Weiterbildungstag.

Im ersten Kurs erklärte Ingrid Guntern den Lehrplan Musik der Volksschule. Die anschliessende Diskussion führte zum Qualitätsanspruch des Musikunterrichts. Eine vermehrte, gute Zusammenarbeit von Musikschule und Volksschule ist notwendig.

Im zweiten Kurs befasste sich Flurina Paravicini-Tönz mit der Frage, wohin die musikalische Früherziehung und Grundschule führen soll und was für Voraussetzungen die SchülerInnen der Grundschule in den Instrumental- und Gesangsunterricht mitbringen.

"Von Rock'n'Roll bis Techno", so lautete der Titel des abschliessenden Kurses. Mit pädagogischen Thesen, fachlichen Hinweisen und unter Einbezug der Kursteilnehmer führte Martin Löffel durch die aktuellen Musikströmungen.

8. KONFERENZEN

Samstag, 1.3.1997	09.00 Uhr	Gesamt-LehrerInnenkonferenz
Freitag, 2.5.1997	19.00 Uhr	Blasinstrumente/Schlagwerk
Montag, 5.5.1997	19.00 Uhr	Tastensinstrumente/Harfe/Gesang
Dienstag, 6.5.1997	19.00 Uhr	Streichinstrumente/Gitarre
Mittwoch, 7.5.1997	17.00 Uhr	Blockflöte/MFE/MGS
Dienstag, 19.8.1997	17.00 Uhr	Blockflöte/MGS/MFE, Kinderchor
	19.00 Uhr	Tastensinstrumente/Harfe/Gesang
Mittwoch, 20.8.1997	17.00 Uhr	Streichinstrumente/Gitarre
	19.00 Uhr	Blasinstrumente/Schlagwerk

Themen:

Mutationen Musikschulkommission und Lehrerschaft, Abschlüsse, SchülerInnenliste, SchülerInnenzahlen, Schulgelder, Programm Musikschule Emmen 1997/98, Vortragsübungen, Konzerte, Amtsauftrag, Stufenanstieg, Unterrichtsräume, Regelung bei Ausfall von Unterricht, Anstellungsfragen, Beurteilung des Musikunterrichts durch Musikschulkommission, Weiterbildung Lehrkräfte, Schulfreier Samstag, Kontakte in Schulhäusern, IMF Emmen 1997, Talentbühnen u.v.a.

9. KANTONALER ARBEITSKREIS 1997 IN LUZERN 25.1.1997

Am Samstag, 25. Januar 1997 trafen sich die Musikschulpräsidentinnen und -Präsidenten sowie -Leiterinnen und -Leiter des Kantons Luzern zur Tagung im Musikschulzentrum "Spitalmühle" der Stadt Luzern. Die diesjährige Tagung war integriert in den Europäischen Kongress für Musikpädagogik. So bot sich Gelegenheit, am Kongress Interessantes über die Bedeutung der Musikerziehung und über die Erfahrungen mit dem erweiterten Musikunterricht zu hören und sich gleichzeitig mit der Professionalisierung der Musikschule auseinanderzusetzen. Abschliessend fand eine Informations- und Fragestunde mit Franz Bürgisser (Erziehungs- und Kulturdepartement und Mitglied der Kantonalen Kommission Musikerziehung KME), Paul Vonarburg (Beauftragter Musik, Präsident KME) und Werner Bühlmann, Rektor MS Luzern, Mitglied KME) statt.

10. REGIONALE KONFERENZEN DER MUSIKSCHUL-LEITER/INNEN

Freitag, 17.1.97	Restaurant Anker, Luzern
Freitag, 21.3.97	Kriens
Freitag, 27.6.97	Luzern
Freitag, 5.9.97	Altdorf
Mittwoch, 12.11.97	Emmenbrücke
Freitag, 28.11.97	Arbeitssitzung in Emmenbrücke

Themen:

Einstufung der Lehrkräfte/Stufenanstieg, Schulgeld + Besoldungen an Kantonschulen, Musikunterricht am Samstag, VMS-Richtlinien: Stellungnahme zum Entwurf, Qualitätsentwicklung Musikunterricht, Kantonsschulen: Maturafach Musik, Ensembleentschädigung, Sparübungen im Musikschulwesen, Integration Grundschule, Offener Unterricht, Kant. Richtlinien, Austausch von Schulprogrammen u.v.a.

11. UMBAU SEKRETARIAT / BÜRO MUSIKSCHULLEITER

Während den Osterferien wurde das Büro des Musikschulleiters im Schaubus umgebaut. Das ehemalige Sekretariat wurde unterteilt in zwei Räume und zu zweckmässigen Büros eingerichtet.

12. EMMER MUSIG FÄSCHT EMF

In dem vom Kulturdach Emmen organisierten Rahmenprogramm zu den IMF in Emmenbrücke war die Musikschule verschiedentlich massgeblich beteiligt.

ANNÄHERUNG 28.10.97

Das von Pius Haefliger geschickt konzeptionierte Konzert "Annäherung" bot einheimischen Künstlern Gelegenheit, ihr Schaffen der Öffentlichkeit vorzustellen. Erfreulich ist die Tatsache, dass mit Pius Haefliger und Hans Zellweger zwei Lehrer der Musikschule Emmen daran beteiligt waren.

EMMER KLAVIERMARATHON 25.10.97

Der Klaviermarathon wurde grösstenteils von SchülerInnen und LehrerInnen der Musikschule Emmen bestritten. Erstaunlich war die grosse Beteiligung und das Interesse der Bevölkerung. Abwechslungsreich und überraschend vielfältig das Programm.

DER WEG IST DAS ZIEL 31.10.97

Als Höhepunkt der Veranstaltungen der Musikschule Emmen darf wohl dieses Musikschulgrosskonzert eingestuft werden, das den Abschluss des "Emmer Musig Fäscht" bildete. Unvergesslich wird die Uraufführung von Hans Zellweger's "Der Weg ist das Ziel" für die Mitwirkenden und das Publikum bleiben, bei dem 11 Ensembles mit 200 Musizierenden unter der Stabführung von Josef Fischer im Refrain zusammen mit dem saalfüllenden Publikum zusammen sangen und spielten.

Die Zusammenstellung im Anhang gibt über die weiteren zahlreichen Veranstaltungen der Musikschule Emmen Aufschluss.

13. DANK

Die Mitglieder der MS-Kommission leisteten im vergangenen Jahr wertvolle Arbeit. Sie nahmen an vielen Besprechungen, Vortragsübungen und Konzerten teil und besuchten Lehrerinnen und Lehrer im Unterricht. Das neue Konzept der Unterrichtsbeurteilung bedeutet für sie ein Mehraufwand. Der Präsidentin, Frau Ursi Burkart-Merz und allen Mitgliedern danke ich ganz besonders für die wertvolle Tätigkeit und den Einsatz im Dienste unserer musizierenden Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen.

Im weiteren danke ich allen, die sich in diesem Jahr massgeblich für die Musikschule eingesetzt haben:

- unserer Gemeindebehörde, vorab Herrn Carlo Herbst, Schulverwalter
- Herrn Otto Brun, Schulsekretär
- unseren Lehrerinnen und Lehrern für einen zuverlässigen und zielgerichteten Musikunterricht
- den Rektoren der Gemeindeschulen Emmen und der Sekretärin Annette Peter
- den SchulhausleiterInnen und Schulhauswarten für ihre positive Mitarbeit.
- Frau Monica Mauruschat, Sekretärin der Musikschule Emmen

Ich wünsche frohe Festtage und für das kommende Jahr viel Kraft, Mut und Gesundheit.

MUSIKSCHULE EMMEN

Der Leiter

Markus Kühnis

- Verteiler:**
- Mitglieder der MS-Kommission
 - Mitglieder des ER/GR
 - Lehrerinnen und Lehrer der MSE
 - Bezirksinspektoren
 - Walter Niklaus, Schulpflegepräsident
 - Rektorate der Gemeindeschulen Emmen
 - SchulhausleiterInnen
 - Schulhauswarte
 - Gemeindkanzlei (1 Expl.)
 - Hochbauamt Emmen
 - MS-Leiter Region Luzern
 - Hauswartin Schaubhus
 - Didaktisches Zentrum Musik, Obergrundstr. 9, 6003 Luzern

Neben den nachfolgend aufgelisteten Veranstaltungen gibt es noch eine Reihe von Aktivitäten, welche hier erwähnt sind, unter anderem die zahlreichen Vorspielstunden der Blockflötengruppen.

I KONZERTE / MUSIKALISCHE UMRAHMUNGEN

Dienstag, 21. Januar	18.30 Uhr	Vorspielstunde im Betagtenzentrum Herdschwand, KlavierschülerInnen von Christine Jakob
Sonntag, 23. Februar	17.00 Uhr	Lehrerkonzert Trio Mary Brock, Hansjörg Lichtsteiner, Pius Haefliger, Pfarreisaal Bruder Klaus
Sonntag, 16. März	19.30 Uhr	Musik für Violoncello und Orgel, Claudio Oftinger und Markus Kühnis, Pfarrkirche Hildisrieden
Sonntag, 13. April	19.00 Uhr	KJBO Luzern, Tour '97, Mädchenchor Luzerner Kantorei, Luzerner Kinder-Harfenensemble, JO Ebikon-Rothenburg, Kirche Bruder Klaus, Emmenbrücke
Samstag, 25. Oktober	ab 10.00	Klaviermarathon, Gersag-Chäller
Dienstag, 28. Oktober	20.00 Uhr	Annäherung - Konzert mit Emmer Komposition: Pius Haefliger, Madeleine Bischof, Hans Zellweger, Saal Zentrum Gersag
Samstag, 6. Dezember	18.15 Uhr	Weihnachtsmusik mit Hans Zellweger und Nadja Nietlispach, Betagtenzentrum Herdschwand
Montag, 22. Dezember	18.30 Uhr	Musizieren im Advent, Schüler und Schülerinnen von Monika Furrer und Remo Genzoli spielen im Gemeinschaftsraum Untergrundhof 12, Emmen
Mittwoch, 24. Dezember	17.00 Uhr	Weihnachts-Familiengottesdienst, musikalische Umrahmung mit Sabina Bossert, Fagott und Urs Vögeli, Xylophon/Schlagwerk

II VORTRAGSÜBUNGEN

Freitag, 24. Januar	19.00 Uhr	Violine, Felicitas Schaub / Klavierbegleitung Mary Brock, SS Gersag
Mittwoch, 19. März	19.00 Uhr	Querflöte, Regula Ruckli, SS Rüeggisingen
Freitag, 21. März	18.00 Uhr	Klavier, Waltraud Christen / Klarinette, Franco Tosi, SS Rüeggisingen, 1. Teil
	20.00 Uhr	2. Teil
Freitag, 21. März	18.30 Uhr	Klavier, Mary Brock und Judith Rigert, SS Gersag
Montag, 5. Mai	19.00 Uhr	Klarinette, Pius Haefliger, SS Hübeli
Mittwoch, 14. Mai	19.00 Uhr	Blockflöte, Irène Abt, Schulhaus Meierhöfli, Zm 10
Mittwoch, 21. Mai	18.30 Uhr	Schlagwerk, Christian Bucher / Hansjörg Lichtsteiner, BSH Herdschwand
Mittwoch, 28. Mai	19.00 Uhr	Stimmbildung, Henk Geuke / Eva und Andreas Wiedmer, SS Rüeggisingen
Freitag, 30. Mai	19.30 Uhr	Blockflöte, Susanne Lüthy, SS Emmen
Montag, 2. Juni	17.00 Uhr	Blockflöte, Claudia Buchmann, SS Hübeli
Dienstag, 3. Juni	18.30 Uhr	Violine, Benno Hegi / Klavier, Peter Heggli, SS Hübeli
Dienstag, 3. Juni	18.30 Uhr	Klavier, Hans Zellweger, SS Rüeggisingen
Mittwoch, 4. Juni	19.00 Uhr	Musik aus dem 20. Jh., Violine, Monika Furrer / Klavier, Mary Brock, SS Rüeggisingen
Freitag, 6. Juni	19.00 Uhr	Klavier, Marie-Thérèse Winiger und Markus Kühnis, Pfarreisaal Bruder Klaus
Montag, 9. Juni	18.30 Uhr	Klavier, Eva Brandazza / Klarinette, Remo Genzoli, Pfarreiheim Gerliswil
Montag, 9. Juni	18.30 Uhr	Akkordeon, Christine Fuchs, SS Gersag
Montag, 9. Juni	19.00 Uhr	Saxophon, Sebastian Piekarek, Schaubhus Zimmer 2
Dienstag, 10. Juni	18.30 Uhr	Gitarre, Andreas Martin, SS Rüeggisingen
Mittwoch, 11. Juni	19.00 Uhr	Blockflöte, Barbara Messmer, Schooswaldkapelle
Donnerstag, 12. Juni	19.00 Uhr	Violine, Heidi Laszlo, Betagtenzentrum Herdschwand
Freitag, 13. Juni	19.00 Uhr	Querflöte, Gabriela Härdi, SS Gersag
Freitag, 13. Juni	18.30 Uhr	Trompete, Peter Stadelmann, Schaubhus, Zimmer 2
Montag, 16. Juni	18.30 Uhr	Querflöte, Jürg Werthmüller / Keyboard, Walter Bucher, SS Hübeli
Dienstag, 17. Juni	19.00 Uhr	Violoncello, Claudio Oftinger, Schaubhus Zimmer 2
Dienstag, 17. Juni	19.00 Uhr	Akkordeon, Sylvia Baumgartner, Betagtenzentrum Herdschwand

Donnerstag, 19. Juni	18.30 Uhr	Blockflöte, Pia Köpfli, SS Krauer
Montag, 23. Juni	17.00 Uhr	Blockflöte, Divina Dobler, Schaubhus Zimmer 2
Montag, 23. Juni	18.30 Uhr	Klavier, Peter Heggli / Trompete, Martin Richiger, SS Hübeli
Mittwoch, 25. Juni	18.30 Uhr	Gitarre, Pierre Hirigoyen, SS Hübeli
Mittwoch, 25. Juni	19.00 Uhr	Querflöte, Christoph Bösch, Kirche Bertiswil, Rotenburg
Mittwoch, 25. Juni	19.00 Uhr	Trompete, Albert Burkart, SS Rüeggisingen
Donnerstag, 26. Juni	17.30 Uhr	Trompete, Thomas Portmann, SS Hübeli
Donnerstag, 26. Juni	19.15 Uhr	Klavier, Giuseppe Murena, SS Gersag
Donnerstag, 26. Juni	19.45 Uhr	Gitarre, Viliam Rosa, SS Rüeggisingen
Mittwoch, 2. Juli	14.00 u. 18.00 Uhr	Blockflöte, Divina Dobler, Schaubhus Zimmer 2u.6
Mittwoch, 2. Juli	18.30 Uhr	Blockflöte, Margrit Burri, ref. Kirche Meierhöfli
Mittwoch, 2. Juli	19.00 Uhr	Violine, Peter Rüttimann, Schaubhus Zimmer 2
Montag, 22. September	18.30 Uhr	Gitarre, Ruth Wey, SS Hübeli
Mittwoch, 3. Dezember	14.00 Uhr	St.Nikolausfeier für Senioren im Pfarreiheim Emmen, BlockflötenschülerInnen von Susanne Lüthy

III KONZERTE DER ENSEMBLES

Sonntag, 2. März	10.00 Uhr	Familiengottesdienstgestaltung, Kinderchor von Mirjam Walker, Kirche Gerliswil
Dienstag, 4. März	17.00 Uhr	„Irische Volksmusik“, Vororchester I, Monika Furrer, in der Post beim Bahnhof Emmenbrücke
Samstag, 19. April	16.15 Uhr	Konzert anl. GV KAB, Klarinettenensemble von Remo Genzoli, Pfarreiheim Emmen
Donnerstag, 19. Juni	19.00 Uhr	„Mausical“, Singspiel des Kinderchores, Mirjam Walter, SS Gersag
Dienstag, 1. Juli	17.30 Uhr	Kleines Konzert mit dem Vororchester I, Monika Furrer, Gemeindebibliothek Gersag
Freitag, 31. Oktober	19.00 Uhr	Musikschul-Grosskonzert im Gersag-Saal
Dienstag, 9. Dezember		Einwohnerrat-Schlussitzung, Auftritt Vororchester I und II, Monika Furrer und Heidi Laszlo
Donnerstag, 11. Dezember	06.30 Uhr	Mitgestaltung Rorate-Messe, Kirche Gerliswil, Blockflöten-Ensemble von Divina Dobler
Donnerstag, 18. Dezember	06.30 Uhr	Mitgestaltung Rorate-Messe, Vororchester I und II, Monika Furrer und Heidi Laszlo, Kirche Gerliswil
Mittwoch, 24. Dezember	16.00 Uhr	Weihnachts-Familiengottesdienst, musikalische Umrahmung Klarinetten-Ensemble von Remo Genzoli, Kirche Gerliswil

IV JUGENDMUSIK EMMEN

Samstag, 8./Sonntag, 9. März		Probeweekend
Sonntag, 23. März	19.00 Uhr	Jahreskonzert, Saal Zentrum Gersag
Samstag, 17. Mai	09.00 Uhr	Konzert im Shopping Center Emmen
Donnerstag, 22. Mai	19.45 Uhr	Ständchen bei der LP
Donnerstag, 29. Mai		Gottesdienstgestaltung in Emmen
Sonntag, 8. Juni	15.00 Uhr	Gartenkonzert in Rathausen anl. Open Air MGE
Donnerstag, 28. Juni		Abschlusssock
Sonntag, 21. September		Buurebrunch mit MGE
Samstag, 29. November		Auftritt am Jahreskonzert MGE, Saal Zentrum Gersag

V JUGENDORCHESTER EMMEN

Mittwoch, 8. Januar	18.30 Uhr	Konzert Brändi Horw
Mittwoch, 18. Juni	20.00 Uhr	Sommerserenade, Berufsschule Herdschwand
Mittwoch, 25. Juni	20.00 Uhr	Sommerserenade, Kirche Bruder Klaus
Samstag, 29./Sonntag, 30. November		Probeweekend im Schaubhus
Mittwoch, 8. Dezember	17.00 Uhr	Adventskonzert, Kirche Emmen
Mittwoch, 10. Dezember	19.30 Uhr	Adventskonzert, Betagtenzentrum Alp
Freitag, 12. Dezember	19.30 Uhr	Adventskonzert, Kirche Bruder Klaus
Montag, 15. Dezember	19.30 Uhr	Adventskonzert, Betagtenzentrum Herdschwand

VI TALENTBÜHNEN

Freitag, 23. Mai	19.00 Uhr	9. Talentbühne, SS Gersag
Mittwoch, 26. November	19.00 Uhr	10. Talentbühne, SS Rüeggisingen

VII INFORMATIONSVERANSTALTUNGEN

Mittwoch, 19./Freitag, 21. März	Instrumentendemo JME, Aula Herdschwand, für 4.-Klässler
Montag, 28. April bis Freitag, 2. Mai	Informationswoche für musikalische Früherziehung/Grundschulung in den betr. Schulhäusern
Donnerstag, 1./Freitag, 2. Mai	Instrumentendemo Streicher, für 2.-Klässler, Pfarreisaal Bruder Klaus, SS Rüeggisingen, Pfarreisaal St. Maria
Samstag, 3. Mai	Instrumenten-Parcours im Schaubhus

VIII WEITERE AKTIVITÄTEN / SITZUNGEN / DIVERSES

Mittwoch, 15. Januar	18.30 Uhr	Probelektion mit Pius Haefliger für MSK-Mitglieder, Schaubhus Zimmer 2
Freitag, 17. Januar	09.00 Uhr	Regionalleiterkonferenz im Restaurant Anker, Luzern
Samstag, 25. Januar		Arbeitskreis in Luzern
Mittwoch, 26. Februar	19.30 Uhr	MSK-Sitzung, Schaubhus Zimmer 2
Samstag, 1. März	09.00 Uhr	Obligatorische Lehrerkonferenz im Restaurant Gersag
Freitag, 21. März		Regionalleiterkonferenz in Kriens
Samstag, 22. März		Mitgliederversammlung VMS in Bern
Freitag, 25. April		Kaderseminar Gemeinde Emmen, Teilnahme MSL
Donnerstag, 1. Mai	19.30 Uhr	MSK-Sitzung, Schaubhus Zimmer 2
Freitag, 2. Mai	19.00 Uhr	Konferenz für Blasinstrumente/Schlagwerk, Schaubhus Zimmer 2
Montag, 5. Mai	19.00 Uhr	Konferenz für Tasteninstrumente/Harfe/Gesang, Schaubhus Zimmer 2
Dienstag, 6. Mai	19.00 Uhr	Konferenz für Streichinstrumente/Gitarre
Mittwoch, 7. Mai	17.00 Uhr	Konferenz für Blockflöte/MFE/MGS, Schaubhus Zimmer 2
25.-31. Mai		Musikschulleiterkurs im Leuenberg, Teilnahme MSL
Mittwoch, 4. Juni	19.30 Uhr	MSK-Sitzung, Schaubhus Zimmer 2
Mittwoch, 11. Juni		MusiklehrerInnentag
Freitag, 27. Juni		Regionalleiterkonferenz in Luzern
Freitag, 27. Juni		Schlusschok der Musiklehrerschaft im Schaubhus
Dienstag, 19. August	17.00 Uhr	Fachschaftssitzung Blockflöte/MFE/MGS/ Kinderchor, Schaubhus Zimmer 2
	19.00 Uhr	Fachschaftssitzung Tasteninstrumente/Harfe/ Gesang, Schaubhus Zimmer 2
Mittwoch, 20. August	17.00 Uhr	Fachschaftssitzung Streichinstrumente/Gitarre, Schaubhus Zimmer 2
	19.00 Uhr	Fachschaftssitzung Blasinstrumente/Schlagwerk, Schaubhus Zimmer 2
Freitag, 5. September		Regionalleiterausflug nach Altdorf
Montag, 8. September		Kaderseminar Gemeinde Emmen, Teilnahme MSL
21.-25. September		Musikschulleiterkurs im Leuenberg, Teilnahme MSL
Mittwoch, 15. Oktober	19.30 Uhr	MSK-Sitzung, Schaubhus Zimmer 2
Mittwoch, 12. November	14.45 Uhr	Regionalleiterkonferenz im Schaubhus, Zimmer 2
Freitag, 28. November		Arbeitssitzung in Emmenbrücke
Donnerstag, 4. Dezember	19.30 Uhr	MSK-Sitzung in Adligenswil